

2020/2021













INTRODUÇÃO

O Plano Anual de Atividades é um documento estruturante da escola que permite planear, programar e orientar um conjunto de atividades extracurriculares.

No Primeiro Período, nas reuniões de Conselho de Turma, os professores, diretores de turma e diretores de curso propõem planeiam as atividades dos seus cursos, apresentando atividades que enriquecem o currículo dos cursos, tanto do ponto de vista técnico e tecnológico como nas vertentes socioculturais e científicas.

O Conselho Pedagógico retifica as propostas e pode acrescentar outras que se insiram nas atividades dos cursos ou que enriqueçam o desenvolvimento cultural, científico e lúdico.

Ao longo do ano letivo as atividades vão surgindo havendo sempre a possibilidade de acrescentar algumas a este plano. A sintetização de todas as atividades será realizada através de uma revista digital que será apresentada no final do ano letivo.

Neste sentido, o Plano Anual de Atividades de 2020/2021 é um documento em permanente mudança, atendendo às oportunidades que vão surgindo e não estavam planeadas e às vicissitudes dos tempos de pandemia.

As atividades referentes a Cidadania e Desenvolvimento farão parte de um anexo ao presente plano. A atividade Parlamento dos Jovens, organizado pela Assembleia da República será adicionada a este documento quando forem apresentados os moldes da sua concretização.

As comemorações do aniversário da escola (31 anos), no dia 21 de janeiro de 2021 estão dependentes do evoluir da pandemia.

Aprovado pelo Conselho Pedagógico em 27 de outubro de dois mil e vinte.

OBJETIVOS DO PROJETO EDUCATIVO:

Objetivo 1: Aumentar a eficácia da escola no âmbito dos resultados académicos obtidos pelos alunos.

Objetivo 2: Apostar na realização de atividades participadas que promovam o desenvolvimento pessoal e social de cada aluno, o interesse pela escola e o enriquecimento cultural dos alunos, passando pela implementação de experiências culturais diversificadas e pelo desenvolvimento de trabalho interdisciplinar e ou de articulação curricular, desenvolvidas de acordo com os diferentes cursos (DAC's).

Objetivo 3: Promover a melhoria das competências dos professores.

Objetivo 4: Incrementar o uso das novas tecnologias na comunidade escolar.

Objetivo 5: Reforçar a intervenção da Escola junto do meio social e empresarial.

Objetivo 6: Continuar a desenvolver um processo contínuo de autoavaliação e reflexão, com vista ao estabelecimento de planos de melhoria e a assegurar a qualidade do serviço educativo prestado pela escola.













	Descrição da		Objetivos										D	estinat	ários					
N.º	Atividade	Objetivos Específicos	Estratégicos PE	Data	Local	Recursos	Responsáveis	1º FOT	2º FOT	1º DM	2º DM	3º DM	1º DG	2º DG	3º DG	1º REST	2º REST	3º REST	1º IGEST	3º IGEST
	Workshop - Criação de uma Marca de Moda		Objetivo 1 Objetivo 3	1º período	ETG	-	Filipa Oliveira					Х								
	Conhecer Monumentos		Objetivo 1 Objetivo 2 Objetivo 3	2º período	Porto	Transporte	Débora Fonseca		х		х			х						
	Visita de Estudo		Objetivo 1 Objetivo 3 Objetivo 5	2º período	Empresa Pedrosa e Rodrigues	Transporte	Maria do Ceú Costa			Х	Х									
	Visita ao Centro Português da Fotografia	Conhecer a história da fotografia das máquinas fotográficas	Objetivo 1 Objetivo 2 Objetivo 3	2º período	Porto	Transporte	Susana Gonçalves / Abílio Meira	x	х											
	Desfile de Moda - Vídeo de Desfile de moda com apresentação de coordenados desenvolvidos no presente ano letivo		Objetivo 1 Objetivo 2 Objetivo 5 Objetivo 6	3º período	ETG	A designar	Professores da área técnica Alunos do Curso de Tecnico de Design de Moda	х	х	х	х	х	х	х	х	х	x	х	х	х
	Visita à Cidade de Barcelos		Objetivo 1 Objetivo 2	A Definir	Barcelos	Câmaras Fotográficas	Bruno Silva	х												
	Visitar Cidade de Viana do Castelo		Objetivo 1 Objetivo 2	A Definir	Viana do Castelo	Transporte e Câmaras Fotográficas														
	Visita ao Museu da Imagem	Conhecer a história da fotografia e das máquinas fotográficas	Objetivo 1 Objetivo 2 Objetivo 3	3º período	Braga	Transporte	Susana Gonçalves / Abílio Meira	X	х											











EMPRESA MUNICIPAL DE BOUCAÇÃO E CULTURA DE BARCELOS, EM. ESCOLA DE TECNOLOGÍA E GESTÃO DE BARCELOS EMEC ETG

	Descrição da		Objetivos										D	estinat	ários					
N.º	Atividade	Objetivos Específicos	Estratégicos PE	Data	Local	Recursos	Responsáveis	1º FOT	2º FOT	1º DM	2º DM	3º DM	1º DG	2º DG	3º DG	1º REST	2º REST	3º REST	1º IGEST	3º IGEST
	Exposição de Fotografia	Dar a conhecer à comunidades escolar os trabalhos realizados	Objetivo 1 Objetivo 2	Ao longo do ano letivo	ETG	A Definir	Professores da área técnica	Х	х											
	Cobertura de todos os eventos associados à escola	Sensibilizar os alunos para a importância do trabalho freelancer de cobertura de eventos.	Objetivo 1 Objetivo 2	Ao longo do ano letivo	ETG	A definir	Professores da área técnica	x	х											
	Utilizar a Sala de aula como Câmara Escura	Dinamizar elementos práticos para absorção de conteúdos teóricos associados à história da fotografia	Objetivo 1	1º período	ETG	Sacos Plásticos pretos de lixo e fita cola adesiva.	Miguel Sousa	x	х											
		Promover o conhecimento das culturas Anglo- saxónicas																		
		Conhecer os costumes e tradições associadas a esta efeméride																		
	Halloween ETG	Promover a tolerância e respeito por diferentes hábitos culturais	Objetivo 1 Objetivo 2	1º período	1º Período	Projetor	Susana Gonçalves / Hugo Maciel / Maria do Ceú Costa / Débora Fonseca /	х	х	х	х	х	х	х	х	х	x	х	x	x













	Descrição da		Objetivos										D	estinat	ários					
N.º	Atividade	Objetivos Específicos	Estratégicos PE	Data	Local	Recursos	Responsáveis	1º FOT	2º FOT	1º DM	2º DM	3º DM	1º DG	2º DG	3º DG	1º REST	2º REST	3º REST	1º IGEST	3º IGEST
		Promover a partilha entre todos os elementos da comunidade escolar					Olga Simões													
		Desenvolver a imaginação e a criatividade																		
		Valorizar a diversidade																		
		Cruzamento de valencias distintas entre vários cursos, com o intuito de promover a escola e os cursos que lhes estão associados.																		
	Criação de Postais Com a Chancela "ETG"	Sensibilizar os alunos para a importância de retrato Cruzamento de alunos de vários Cursos	Objetivo 1 Objetivo 2 Objetivo 5	3º Período	ETG	Câmara Fotográfica, tripé e Kit de Iluminação	Miguel Sousa	x	x											
		Sensibilizar os alunos para a comunicação através de processos alternativos no meio fotográfico																		













	Descrição da		Objetivos										D	estinat	ários					
N.º	Atividade	Objetivos Específicos	Estratégicos PE	Data	Local	Recursos	Responsáveis	1º FOT	2º FOT	1º DM	2º DM	3º DM	1º DG	2º DG	3º DG	1º REST	2º REST	3º REST	1º IGEST	3º IGEST
		Motivar os alunos para o estudo de Fernando Pessoa e Camilo Castelo Branco																		
		Mobilizar e complementar conhecimentos adquiridos nas aulas																		
		Tomar consciência da existência e da importância de outras formas de linguágem que não apenas a linguagem verbal																		
		Analisar recriações de obras literárias com recursos a diferentes linguagens																		
	lda ao Teatro : Peça "Amor de Perdição"	Consolidar a leitura e a compreensão de textos programáticos Desenvolver a capacidade de observação e concentração	Objetivo 1 Objetivo 2 Objetivo 3	2º período	Teatro Gil Vicente	Transporte	Olga Simões com a colaboração da Prof. Sílvia Silva													













	Descrição da		Objetivos					Pesponsáveis 1º 2º 1º 2º 3º 1º Destinatários 1º Destinatários 1º 2º 3º 1º 3º DG BEST REST REST REST IGEST IGEST												
N.º	Atividade	Objetivos Específicos	Estratégicos PE	Data	Local	Recursos	Responsáveis						1º DG	2º DG	3º DG					
		Alargar conhecimentos culturais/ artísticos Desenvolver a socialização Desenvolver a criatividade e expressões artísticas Promover o convívio e a partilha de experiências Contribuir para a formação de cidadãos capazes de se movimentar no mundo cultural atual Desenvolver o apreço pelo património cultural Contribuir para uma relação mais efetiva da escola com o Meio							x		×			x			x			
		Promover o interesse dos alunos e dar uma pequena ideia das potencialidades do curso de informática	Objetivo 1			Auditária														













	Descrição da		Objetivos										D	estinat	ários					
N.º	Atividade	Objetivos Específicos	Estratégicos PE	Data	Local	Recursos	Responsáveis	1º FOT	2º FOT	1º DM	2º DM	3º DM	1º DG	2º DG	3º DG	1º REST	2º REST	3º REST	1º IGEST	3º IGEST
	Palestra de programação	Promover a sociabilidade e o saber estar, nomeadamente numa apresentação Desenvolver a imaginação e criatividade	Objetivo 2 Objetivo 3 Objetivo 4	1º período	ETG	Additiono, Microfones e Projetor	Norberto Gomes	х		х			X			x			x	
		Motivar os alunos para o estudo de Fernando Pessoa e Camilo Castelo Branco Mobilizar e complementar conhecimentos																		
		Tomar consciência da existência e da importância de outras formas de linguágem que não apenas a linguagem verbal Analisar recriações de obras literárias com recursos a diferentes linguagens																		













	Descrição da		Objetivos					Onsáveis 1º 2º 1º 2º 3º 1º DG 2º DG 3º DG REST REST REST GEST GEST												
N.º	Atividade	Objetivos Específicos	Estratégicos PE	Data	Local	Recursos	Responsáveis						1º DG	2º DG	3º DG					
	lda ao Teatro : Peça "Em Pessoa"	Consolidar a leitura e a compreensão de textos programáticos Desenvolver a capacidade de observação e concentração Alargar conhecimentos	Objetivo 1 Objetivo 2 Objetivo 3	1º período	Teatro Gil Vicente	Transporte	Olga Simões													
		culturais/ artísticos Desenvolver a socialização																		
		Desenvolver a criatividade e expressões artísticas																		
		Promover o convívio e a partilha de experiências																		
		Contribuir para a formação de cidadãos capazes de se movimentar no mundo cultural atual																		
		Desenvolver o apreço pelo património cultural																		













	Descrição da		Objetivos										D	estinat	ários					
N.º	Atividade	Objetivos Específicos	Estratégicos PE	Data	Local	Recursos	Responsáveis	1º FOT	2º FOT	1º DM	2º DM	3º DM	1º DG	2º DG	3º DG	1º REST	2º REST	3º REST	1º IGEST	3º IGEST
		Contribuir para uma relação mais efetiva da escola com o Meio																х		
		Motivar e envolver os alunos nas dinâmicas do curso Permitir o acesso a aspetos do curso que não são explorados ou desenvolvidos na escola Conhecer e acompanhar todo o processo de produção gráfica																		
	Visita de Estudos a Empresa de Artes Gráficas	Enriquecer a formação obtida na escola com conhecimento do trabalho real ao nível da produção gráfica Mobilizar e complementar conhecimentos adquiridos nas aulas Alargar conhecimentos culturais e artísticos	Objetivo 1 Objetivo 2 Objetivo 5	Á Definir	Empresas dos conselhos de Barcelos e/ou Braga	Transporte	Hugo Maciel / Susana Gonçalves / Abílio Meira						х	х	x					













N.O	Descrição da	Ohistinas Fanasii'	Objetivos	Dete	Land	Desumes	Bassanafus's	Destinatários 1º 2º 1º 2º 3º 1º DG 2º DG 3º DG REST REST REST GEST GEST												
N.º	Atividade	Objetivos Específicos	Estratégicos PE	Data	Local	Recursos	Responsáveis						1º DG	2º DG	3º DG					_
		Promover o convívio e a partilha de experiências																		
		Conhecer o percurso profissional de ex alunos da ETG que exercem a sua atividade no universo do design gráfico Desenvolver outras atividades relacionadas com o curso																		
	Desenvolvimento de Peças Gráfica de apoio a atividades da Escola e de outras disciplinas	Estimular o	Objetivo 1 Objetivo 2 Objetivo 3	Ao longo do ano letivo	ETG	Computadores e impressões	Hugo Maciel / Susana Gonçalves / Abílio Meira						х	х	х					













N.º	Descrição da	tives Fance/fices	Objetivos	Data	Local	Desurees	Doggogościa						D	estinat	ários					
14.=	Atividade	tivos Específicos	Estratégicos PE	Data	Local	Recursos	Responsáveis	1º FOT	2º FOT	1º DM	2º DM	3º DM	1º DG	2º DG	3º DG	1º REST	2º REST	3º REST	1º IGEST	3º IGEST
	de coi técnic Gráfic difere mais p	nitir a aplicação onhecimentos e icas de Design ico num contexto ente do escolar e próximo do ssional.																		
		nover a disciplinaridade e																		
	o trab colabo	balho oorativo																		









